

Kemuliaan Bagi Allah

Do = C, Semangat

Lagu, arsm. : Kenny Aprilio, 2019
 Lirik : Madah Kemuliaan
 : (Ordinarium Misa)

S.	cf	1	1	3	1	3	4	5	6	5	.	4	.4	3	1	2	3	2	.	5	.	1	1	.1	
A.		5	5	5	1	3	1	1	2	4	3	.	6	.6	5	5	7	1	7	.	5	.	5	5	.5
T.		3	3	3	5	3	5	6	7	i	7	.	6	.6	5	3	4	5	4	.	3	.	3	3	.3
B.		5	5	5	1	5	1	1	2	1	5	.	2	.2	1	5	7	1	2	.	1	.	1	1	.1

Da-mai di bu - mi ba-gi ma-nu-sia yang ber-ke - hendak ba - ik. Ka-mi me-

S.	3	5	5	4	.4	3	1	3	3	3	3	4	5	4	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3
A.	1	3	2	2	.2	1	5	1	1	1	1	2	3	2	1	7
T.	5	i	7	6	.6	5	3	5	5	5	5	6	i	7	6	7
B.	5	1	5	6	.6	1	5	5	5	1	1	2	3	2	1	5

mu-ji kami lu-hurkan Di-kau Al-lah Ba-pa sur-ga - wi

S.	1	1	.1	1	3	5	5	5	5	.5	5	4	3	1	2	2	2	3	4	.3	2	2	2	
A.	3	3	.3	3	3	3	1	2	2	.2	2	2	7	5	6	6	7	7	1	.1	7	7	7	7
T.	i	i	.i	i	7	5	5	7	7	.7	7	6	5	3	4	4	4	5	6	.i	7	7	7	7
B.	5	5	.5	5	5	1	3	2	2	.2	2	2	5	5	6	7	6	5	1	.5	5	5	5	5

Ka-mi menyembah Di - kau, ka-mi mu-lia-kan Di-kau dan bersyukur pa - da-Mu

S.	4	2	2	2	3	4	3	2	.3	1	11	3	5	5	54	3	1							
A.	2	7	7	7	1	6	7	7	.5	5	.			5	.									
T.	6	7	7	7	i	i	3	2	.i	i	.			i	.									
S.	2	5	5	5	5	1	5	5	.1	1	.			1	.									

kar'na ke-mu-lia - an - Mu yang be-sar

T.	1	1	3	4	5	.4	3	3	4	3	5	.	i	i	5	5	7	i	7	5	5	.	
B.	cf	1	1	3	4	5	.4	3	3	4	3	1	.	3	3	1	1	3	3	4	3	2	.

Ya Tu-han Al - lah Ra - ja sur-ga - wi Al - lah Ba-pa Ma-ha - ku - a - sa.

S.	cf	1	1	3	4	5	5	4	3	3	4	3	1	.	3	3	3	3	4	5	3	1	3	3	
A.		5	5	6	7	2	1	7	6	7	1	7	5	5	.	1	1	1	1	6	7	6	5	1	1

Ya Tu-han Ye - sus Kristus, Pu-tra yang tunggal Ya Tu-han Al - lah A - nak Domba

S.	3	4	5	.5	6	7	i	.	.	.
A.	1	2	3	.3	4	5	5	.	.	.

Al - lah, Pu-tra Ba - pa.

TB.	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{3}$	$\overline{3} \ . \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{3} \ .$	SA.	$\overline{3} \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1}$	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ .$
	Engkau yang meng- ha- pus	do - sa du-ni - a		ka-sih - an - i - lah	ka - mi.

TB.	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{3}$	$\overline{3} \ . \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{3} \ .$	SA.	$\overline{3} \ \overline{3} \ . \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1}$	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ .$
	Engkau yang meng ha- pus	do - sa du-ni - a		ka-bul - kan-lah do-a	ka - mi

T.	$\overline{3} \ \overline{3} \ . \ \overline{3} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{3} \ \overline{5}$	$\overline{6} \ . \ \overline{3} \ \overline{5} \ .$	S.cf5	$\overline{5} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1}$	$\overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{1} \ .$
B.	$\overline{1} \ \overline{1} \ . \ \overline{1} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{3}$	$\overline{4} \ . \ \overline{1} \ \overline{3} \ .$	A.	$\overline{3} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{1} \ \overline{6}$	$\overline{1} \ \overline{2} \ \overline{1} \ \overline{5} \ \overline{5} \ .$
	Engkau yang du-duk di si - si	Ba - pa		ka-sih-an - i - lah	ka ----- mi.

a tempo

S.	$\overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{3} \ \overline{4}$	$\overline{5} \ \overline{6} \ \overline{5} \ .$	$\overline{4} \ . \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{2} \ \overline{3}$
	Kar' na ha - nya Eng-kau-lah	ku - dus	ha - nya Eng - kau-lah
A.	$\overline{5} \ \overline{5} \ . \ \overline{5} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1}$	$\overline{7} \ \overline{2} \ \overline{1} \ .$	$\overline{2} \ . \ \overline{2} \ \overline{1} \ \overline{6} \ \overline{7} \ \overline{1}$
	Kar'na ha- nya Eng-kau-lah	ku - dus	ha - nya Eng - kau-lah
T.	$\overline{3} \ \overline{3} \ . \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{3} \ \overline{5} \ \overline{6}$	$\overline{5} \ \overline{5} \ \overline{6} \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{5} \ .$	$\overline{6} \ . \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{6} \ \overline{7} \ \overline{6}$
	Kar'na ha- nya Eng-kau-lah	Tu- han Ma- ha ku-dus	ha - nya Eng - kau-lah
B.	$\overline{1} \ \overline{1} \ . \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{5} \ \overline{1} \ \overline{1}$	$\overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ .$	$\overline{4} \ . \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{4} \ \overline{3}$
	Kar'na ha- nya Eng-kau-lah	ku - dus	ha - nya Eng - kau-lah

S.	$\overline{2} \ . \ \overline{2} \ .$	$\overline{3} \ . \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{1} \ \overline{3} \ \overline{4}$	$\overline{5} \ \overline{6} \ \overline{5} \ .$
	Tu - han	ha - nya Eng-kau- lah ma	ha - ting - gi
A.	$\overline{7} \ \overline{5} \ \overline{5} \ .$	$\overline{0} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1} \ . \ \overline{2}$	$\overline{2} \ \overline{2} \ . \ \overline{4} \ \overline{3} \ .$
	Tu - han	ha-nya Eng-kau-lah yang	ma-ha - ting-gi
T.	$\overline{5} \ . \ \overline{5} \ .$	$\overline{0} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{3} \ . \ \overline{5}$	$\overline{5} \ \overline{5} \ . \ \overline{6} \ \overline{5} \ .$
	Tu - han	ha-nya Eng-kau-lah yang	ma-ha - ting-gi
B.	$\overline{2} \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{2} \ .$	$\overline{0} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{5} \ . \ \overline{2}$	$\overline{7} \ \overline{7} \ . \ \overline{1} \ \overline{1} \ .$
	Tuhan Al - lah ka-mi	ha-nya Eng-kau-lah yang	ma-ha - ting-gi

S.	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ \overline{2} \ \overline{1}$	$\overline{7} \ \overline{6} \ \overline{5} \ .$	$\overline{6} \ . \ \overline{6} \ \overline{6} \ \overline{6} \ \overline{7} \ \overline{6}$	$\overline{5} \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{3} \ .$
	Ya Ye-sus Kris - tus	Ber - sa- ma deng - an Roh	Ku ----- dus	
A.	$\overline{5} \ . \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{5}$	$\overline{4} \ \overline{3} \ \overline{1} \ .$	$\overline{4} \ . \ \overline{4} \ \overline{4} \ \overline{4} \ \overline{5} \ \overline{4}$	$\overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{1} \ .$
T.	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{5}$	$\overline{7} \ \overline{1} \ \overline{1} \ .$	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{2} \ \overline{1}$	$\overline{7} \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{6} \ \overline{5} \ .$
B.	$\overline{3} \ . \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3}$	$\overline{2} \ \overline{1} \ \overline{3} \ .$	$\overline{1} \ . \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{5} \ \overline{1}$	$\overline{3} \ \overline{4} \ \overline{1} \ \overline{2} \ \overline{5} \ .$

S.	$\overline{4} \ \overline{6} \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{4}$	$\overline{3} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{1} \ .$	$\overline{7} \ . \ \overline{1} \ .$
	da - lam ke-mu-lia - an	Al - lah Ba - pa.	A - min.
A.	$\overline{2} \ \overline{4} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{2}$	$\overline{1} \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{5} \ .$	$\overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{3} \ .$
T.	$\overline{6} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{7} \ \overline{6}$	$\overline{5} \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{3} \ .$	$\overline{2} \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{1} \ .$
B.	$\overline{2} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{2}$	$\overline{1} \ \overline{1} \ \overline{2} \ \overline{5} \ .$	$\overline{2} \ . \ \overline{5} \ .$

Motif Etnik Alor